

# Guide de survie pour les séances synchrones

Des comportements à adopter pour le bien-être et la réussite de tous!

Suivre un cours en ligne n'est pas sans défi. Adopter certains comportements ou en éviter d'autres pendant vos séances synchrones favorisera vos apprentissages et rendra aussi l'expérience plus agréable pour votre enseignant et les autres étudiants. Ne partez donc pas sans ce guide!



## Avant le cours

| APPARENCE  | BESOINS FONDAMENTAUX   | ENVIRONNEMENT VISUEL  |
|--|--|---|
| <p>Je porte des vêtements appropriés et soigne mon apparence générale.</p>           | <p>Si je souhaite boire pendant mon cours, je prépare ma boisson.</p>                      | <p>Je vais à la salle de bain avant le cours.</p>                                     |
| <p>J'opte pour une pièce bien éclairée et j'évite de me mettre à contre-jour.</p>    | <p>Je positionne ma caméra de façon à obtenir un cadrage optimal.</p>                      | <p>Je choisis un arrière-plan neutre ou flou pour éviter de distraire les autres.</p> |
| ENVIRONNEMENT SONORE   | TECHNOLOGIE  |   |
| <p>J'utilise préférentiellement un casque-micro.</p>                                 | <p>Je me procure le matériel technologique demandé. (ordinateur, webcam, logiciels...)</p> | <p>Je m'assure que ma connexion Internet est stable et performante.</p>               |
| <p>J'élimine les sources sonores potentielles et réduis les bruits environnants.</p> | <p>J'avertis les personnes vivant sous le même toit que moi de ne pas me déranger.</p>     | <p>Je configure et teste la plateforme utilisée et mon matériel de bureau.</p>        |
| PRÉPARATION AU COURS   |  |   |
| <p>Je m'assois à un bureau ou une table plutôt que sur un divan ou un lit.</p>       | <p>Je prépare le matériel et les documents nécessaires pour mon cours.</p>                 | <p>Je prévois le matériel nécessaire à la prise de notes papier ou électronique.</p>  |

## Pendant le cours

| ARRIVÉE DANS LA CLASSE VIRTUELLE   | CONFIDENTIALITÉ   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>Je me connecte quelques minutes avant le début du cours.</p>                              | <p>Je ne capture pas l'écran de la séance (image ou vidéo) à moins d'y avoir été autorisé.</p>                            | <p>Je ne rediffuse aucun élément du cours sans l'autorisation de l'enseignant.</p> |  |
| <p>Je salue les participants, idéalement en allumant ma caméra.</p>                          | <p>Je m'identifie clairement en évitant les surnoms ou mon matricule.</p>   |  |  |
| PRISE DE PAROLE  | CLAVARDAGE  | PARTICIPATION ACTIVE   |  |
| <p>Je mets mon micro en sourdine lorsque je ne parle pas.</p>                                | <p>J'ai des propos respectueux et n'envoie pas de message sous le coup de l'émotion.</p>                                  | <p>Je m'implique activement lorsque mon enseignant m'invite à le faire.</p>        | <p>Je laisse ma caméra allumée dans la mesure du possible ou à moins d'avis contraire.</p> |
| <p>Pourriez-vous...</p> <p>Je considère le vouvoiement pour m'adresser à mon enseignant.</p> | <p>Bonjour, je ne vous entends pas.</p> <p>Je soigne mon orthographe et j'utilise la ponctuation de façon judicieuse.</p> | <p>Oui!</p> <p>J'opte pour le clavardage privé lorsqu'approprié.</p>               | <p>J'élimine les sources de distraction.</p>   |
| <p>Je fais preuve de courtoisie et de respect lors de mes interventions.</p>                 | <p>Je respecte les consignes de l'enseignant pour prendre la parole.</p>  | <p>On travaille ensemble?</p>  | <p>J'évite de manger et j'attends à la pause ou à la fin du cours pour le faire.</p>       |